

AVENANT À L'ACCORD SUR LES SALAIRES ANNÉE 2026

A l'issue de la négociation prévue aux articles L 2241-1 et L 2241-8 du Code du travail, il a été convenu ce qui suit entre

Les syndicats d'employeurs :

FNAR – Fédération nationale des Arts de la rue
FSICPA – Fédération des Structures Indépendantes de Création et de Production Artistique
LES FORCES MUSICALES – Opéras et orchestres réunis
SCÈNE ENSEMBLE - Organisation professionnelle des arts de la représentation
SMA – Syndicat des Musiques Actuelles
SYNDEAC – Syndicat National des Entreprises Artistiques et Culturelles

d'une part,

Et les organisations syndicales représentatives de salariés :

F3C CFDT – Fédération Communication Conseil Culture
SNAPAC – CFDT – Syndicat National des Artistes et des Professionnels de l'Animation et de la Culture
FNSAC – CGT – Fédération du Spectacle CGT
SFA – CGT – Syndicat Français des Artistes interprètes
SNAM – CGT – Union Nationale des Syndicats d'Artistes Musiciens de France
SYNPTAC – CGT – Syndicat National des Professionnels du Théâtre et des Activités Culturelles
SUD CULTURE SOLIDAIRES – Syndicat « Solidaires, Unitaires et Démocratiques » de la Culture

d'autre part.

Préambule

Les partenaires sociaux souhaitent modifier l'article 1.2 de l'accord sur les salaires 2026 signé le 1er juillet 2026. En effet, la grille des minima conventionnels des emplois autres qu'artistiques figurant dans cet accord est affectée d'une erreur matérielle. Les partenaires sociaux conviennent, en conséquence, de la remplacer par la grille rectifiée reproduite ci-après. L'article 1.2 du présent avenant remplacera l'article 1.2 de l'accord sur les salaires 2026 signé le 1er juillet 2026.

Le présent avenant s'applique au personnel des emplois artistiques dramatiques et chorégraphiques des entreprises entrant dans le champ d'application de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles du 1er janvier 1984, étendue le 4 janvier 1994 (JORF 26 janvier 1994), et de ses avenants en vigueur.

ARTICLE 1

ARTICLE 1.2 : Revalorisation des salaires minima des emplois autres qu'artistiques

Les parties conviennent que les minima conventionnels des emplois autres qu'artistiques tels que définis à l'article X.4 (grille des salaires bruts minima pour un horaire de 151h40) sont revalorisés à compter du 1^{er} août 2026 selon les grilles ci-après :

(En euros.)

Paraphe Paraphe
CSL DG

Paraphe
U

DS
SL

Paraphe DS
SJ YJ

Paraphe
LR

	Échelon 1	Échelon 2	Échelon 3	Échelon 4	Échelon 5	Échelon 6	Échelon 7	Échelon 8	Échelon 9	Échelon 10	Échelon 11	Échelon 12
Groupe 1	3 513,35	3 618,75	3 724,15	3 829,55	3 934,95	4 040,35	4 145,75	4 251,15	4 356,55	4 461,95	4 567,35	4 672,75
Groupe 2	2 748,58	2 831,04	2 913,50	2 995,96	3 078,41	3 160,87	3 243,33	3 325,79	3 408,24	3 490,70	3 573,16	3 655,62
Groupe 3	2 547,66	2 624,09	2 700,52	2 776,95	2 853,38	2 929,81	3 006,24	3 082,67	3 159,10	3 235,53	3 311,96	3 388,39
Groupe 4	2 359,38	2 430,16	2 500,94	2 571,72	2 642,50	2 713,28	2 784,07	2 854,85	2 925,63	2 996,41	3 067,19	3 137,97
Groupe 5	2 037,24	2 098,36	2 159,48	2 220,60	2 281,71	2 342,83	2 403,95	2 465,06	2 526,18	2 587,30	2 648,42	2 709,53
Groupe 6	1 921,51	1 979,15	2 036,80	2 094,44	2 152,09	2 209,73	2 267,38	2 325,02	2 382,67	2 440,31	2 497,96	2 555,60
Groupe 7	1 904,09	1 961,21	2 018,33	2 075,45	2 132,58	2 189,70	2 246,82	2 303,94	2 361,07	2 418,19	2 475,31	2 532,43
Groupe 8	1 884,35	1 940,88	1 997,41	2 053,94	2 110,47	2 167,00	2 223,53	2 280,06	2 336,59	2 393,12	2 449,65	2 506,18
Groupe 9	1 868,67	1 924,73	1 980,79	2 036,85	2 092,91	2 148,97	2 205,03	2 261,09	2 317,15	2 373,21	2 429,27	2 485,33

ARTICLE 2 : STIPULATIONS SPÉCIFIQUES AUX ENTREPRISES DE MOINS DE 50 SALARIÉS

En application des articles L. 2232-10-1 et L. 2261-23-1 du Code du travail, eu égard à la configuration des entreprises de la branche des entreprises artistiques et culturelles qui sont dans leur grande majorité des TPE, aucune stipulation spécifique n'est prévue pour les entreprises ayant un effectif inférieur à 50 salariés.

ARTICLE 3 : ENTRÉE EN VIGUEUR ET DÉPÔT DE L'ACCORD

Les parties conviennent que le présent accord sera applicable à partir du 1er août 2026.

Il est convenu que les syndicats signataires demandent l'extension du présent accord, conformément à l'article L2261-1 du Code du travail. L'accord sera porté à l'extension par la partie la plus diligente.

Fait à Paris, le 16 juillet 2026.

Signataires

Organisations d'employeurs

Paraphe

SC

Paraphe

DG

Paraphe

U

DS

SC

Paraphe

SJ

DS

YJ

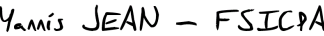
Paraphe

UR

la FNAR – Fédération nationale des Arts de la rue

DocuSigned by:

47C357A8F37E449
la FSICPA – Fédération des structures indépendantes de création artistique

DocuSigned by:

5BDE02F7E8684F3
LES FORCES MUSICALES – Opéras et orchestres réunis

Signé par :

A5B9605459F49E
SCENE ENSEMBLE - Organisation professionnelle des arts de la représentation

Signé par :

29D8306C953D4E2
le SMA – Syndicat des Musiques Actuelles

Signé par :

FE2432D924CF4BD...
le SYNDEAC – Syndicat National des Entreprises Artistiques et Culturelles

Signé par :

CEE92175ED654B1...
Organisations syndicales de salariés

F3C CFDT – Fédération Communication Conseil Culture

SNAPAC – CFDT – Syndicat National des Artistes et des Professionnels de l’Animation et de la Culture

FNSAC – CGT – Fédération du Spectacle CGT

SFA – CGT – Syndicat Français des Artistes interprètes

SNAM – CGT – Union Nationale des Syndicats d’Artistes Musiciens de France

SYNPTAC – CGT – Syndicat National des Professionnels du Théâtre et des Activités Culturelles

Signé par :

FAA5ACFE8377427
SUD CULTURE SOLIDAIRES – Syndicat « Solidaires, Unitaires et Démocratiques » de la Culture

Paraphe
 

Paraphe


DS


Paraphe DS
 

Paraphe
